



Tove Møller i sit atelier i en nedlagt stationsbygning langs den tidligere Horsens-Odderbane. Foto: KC

”Under åben himmel”

Oplev Tove Møllers soloudstilling ”Under åben himmel” på årets **Kunst på Sønderbro**. Der er fernisering onsdag 28. august kl. 19 i Sønderbro Kirke, og herefter kan udstillingen opleves hele september og frem til midten af oktober 2024.

Af Katja Mathilda Christensen

Man skal ikke gå længe rundt omkring og kigge på Tove Møllers værker, før man bliver klar over, at Tove ikke maler efter opstillinger:

”Det har aldrig sagt mig noget at male en vase og en appelsin fra forskellige vinkler på et bord. Jeg skal ud i naturen for at blive inspireret.”

Inspirationen fra naturen er tydelig at få øje på i Toves værker, hvor det myldrer med alt fra insekter, blade, blomster og dyr. Motiver som himmel og hav går igen, og særligt et dyr har de seneste år fundet vej i Toves kunst:

”Jeg er dybt fascineret af ravnen som fugl, og som den grafiske figur den er, når man ser den flyve oppe på himlen.”

Faktisk var det ravnen, der i sin tid fik Tove til at beskæftige sig med den kunstretning, der hedder litografi eller stentryk, som det også hedder:

"Første gang jeg kastede mig ud i stentryk af ravne var hos Stentrykkerklubben på Danmarks Industrimuseum i Horsens, hvor jeg var på besøg, og en fra gruppe sagde til mig: tegn noget – bare et eller andet! Og så tegnede jeg en ravn."

Siden er ravne nærmest blevet lidt af en besættelse som motiv for Tove, selvom hun godt ved, at det er en fugl, der deler vandene:

"For mig er det en spændende mytologisk fugl med mange fortællinger knyttet til sig – tænk bare på de to ravne Hugin og Mugin fra den nordiske mytologi eller på ravnemanden i Tower i London. Det er en fugl, der forbindes med visdom, og så er den smuk i naturen og god på billeder."



Prisvindende Ravn i cyantopi. Foto: KC

Naturen

Motiverne til Toves billeder finder hun alle steder, hvor der er natur. Motiverne kan fx være høns, fugle og planter fra det nære, fra hjemmet i Bilsbæk, syd Odder, hvor Tove og manden Bjarne Møller bor i det der engang var en stationsbygning og stoppested for Horsens-Odderbanen.

Men motiverne kan også være fra Tove og Bjarnes mange ture rundt i de barske landskaber i Norge, Sverige, Færøerne, Island og Skotland, enten på motorcykel eller i deres ombyggede varebil:

"Vi kan lide den utæmmede natur, hvor der er højt til himlen," fortæller Tove.

Det utæmmede ser man i Toves værker, hvor det ikke er mange sarte roser, men derimod vilde blomster på lærrederne. Får er et andet yndet motiv i Toves kunst. Fårene er ofte malet med vindblæst pels, og minder beskuerne om den vilde natur, hvor mennesker og dyr også klarer sig igennem.

Materialiet

Olie på lærred er Toves foretrukne materiale, men hun maler også akvareller, ligesom mødet med Stentrykkerklubben også har vakt glæden ved at arbejde med de gamle trykteknikker på sten. Hun fortæller om teknikken:



Bronzestøbninger af unik karakter. Foto: KC

Det er hårdt arbejde, men dybt fascinerende at anvende de ældgamle teknikker.

De seneste år har Tove også arbejdet med bronzestøbning, hvor figuren fremstilles i brændbart materiale (fx flamingo) og så støbes ind i en form, som brændes ud. I hulrummet hældes flydende bronze. Efterfølgende skal figuren have en tur af Bjarnes vinkelsliber, hvorefter Tove så kan finpudse værket, der er helt unik, idet støbeprocessen går til i processen.

Om Tove Møller

Tove Møller er læreruddannet med billedkunst som hovedfag med videreuddannelse på Grafisk Skole i Aarhus og på Aarhus Kunsthøgskole. Hun har udstillet mange steder, heraf flere censurerede over hele landet og i Gdansk i Polen. Senest har Tove Møller deltaget i den censurerede udstilling "Fugl 2019" på Johannes Larsens Museum i Kerteminde. I 2023 deltog hun i "Gimsinghoved Censureret" og samme år blev hun valgt til "Årets Kunstner" i Odder. Læs mere på: www.tovemoeller.dk

Udstillingen "Under åben himmel" løber fra **onsdag 28. august kl. 19 og frem til søndag 13. oktober. Torsdag 12. september kl. 15-17** er der mulighed for at træffe Tove Møller i kirkens udstillingslokaler. Sted: Sønderbro Kirke, Bygholm Parkvej 1, 8700 Horsens. Der er gratis adgang i kirkens åbningstid og i forbindelse med arrangementer og gudstjenester.